

Enrico Mormile è un cantautore, compositore e polistrumentista nato a Napoli il 3 Aprile 1994. Il suo primo approccio con la musica avviene con lo studio del violino all'età di 6 anni, un percorso formativo di un decennio sotto la guida del Maestro Gennaro Cappabianca, affiancato allo studio della chitarra, del pianoforte e delle tecniche vocali con il Maestro Luigi Giordano Orsini. Tra il 2000 e il 2010, in veste di violinista, si esibisce assiduamente con l'orchestra Collegium Philarmonicum e collabora alla stesura dei libri "Alighiero", editi da Curci. Nel 2004, l'artista entra a far parte del Coro Voci Bianche del Teatro San Carlo, partecipando all'opera "La Boheme", presentata nello stesso anno all'Arena Flegrea. Tra il 2009 e il 2012, fa parte del Laboratorio Corale S. Pietro a Majella, con cui, tra le altre cose, partecipa al "Premio Massimo Troisi 2009" e all'opera prodotta da Napoli Teatro Festival Italia "San Gennaro Superstar" (edizioni 2009 e 2010). Dal 2013 al 2018, ricopre il ruolo di chitarrista nel Coro Giovanile del Teatro San Carlo, con cui calca prestigiosi palchi tra cui quello della sede Rai partenopea, del Teatro San Carlo, del Teatro Palapartenope e di Piazza Plebiscito per il Concerto di Capodanno. Con lo stesso coro, partecipa a diverse produzioni del Teatro San Carlo, tra le quali "I Mille Paggiacci di Eduardo" (2014) ed il musical "Change" (2015), di cui è uno degli autori di testi e musiche. Tra il 2013 e il 2016, si esibisce in qualità di pianista alla manifestazione "Piano City", presentando brani originali e non. Nel 2015 incide il brano "Iside", inserito nel disco "Approdi: Avanguardie Musicali a Napoli Vol. 1" e prodotto della rivista Konsequenz. Nel 2017 suona come chitarrista nell'album "Oggi si Vola" dell'orchestra Collegium Philarmonicum, con le musiche di Lello Roccasalva. Nel 2018, con il gruppo N Sound, prende parte al "Festival di Napoli New Generation" con il brano "Arricordate 'e Me", di cui è autore, e si classifica terzo. Nel 2019 canta la canzone vincitrice della manifestazione "Premio Falconio" "Cantammo", con testo a cura di Salvatore Palomba e musica di Ugo Raimondi. Nel 2023 approda sui digital store con "Quanta Luce" e "Nun Pozzo Cchiù Guari", primi due singoli tratti dal disco "Quanta Luce" la cui uscita è prevista per la fine dell'anno. In ambito musicale è apparso spesso in diversi programmi televisivi locali (Onda Azzurra Stadio su Telecapri e Domenica sulla Luna e The Anchorman Show su Tv Luna) e nazionali (A Conti Fatti, Palermo Chiama Italia e TG2 Dossier sulla Rai e Mattina con Noi su Cusano Italia TV). È diplomato al Conservatorio di Napoli San Pietro a Majella in "Musica Corale e Direzione di Coro".